

**РАССМОТРЕНА:**

на заседании Педагогического совета  
МДОУ «Детский сад №8»  
протокол № 1  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий  
МДОУ «Детский сад № 8»  
Абраменко И.М.  
приказ № 10 от 01 09 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей разновозрастной группы**  
**составлена на основе основной образовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**МДОУ «Детский сад №8»**  
**на 2022-2023 учебный год**

Подготовили воспитатели:  
Кутоманова Г.Н.,  
Голикова М.В.

Ракитянский район, 2022г.

## Оглавление

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b> .....	4
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.1.1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.....	4
1.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.....	5
1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.....	6
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ЛЕТ ДО ШКОЛЫ.....	12
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b> .....	15
2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	15
2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	15
2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	20
2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК .....	24
2.4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ .....	29
2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ .....	31
2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ .....	32
2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	33
2.7.1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ .....	33
2.7.2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ.....	33
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b> .....	39
3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ГРУППЕ .....	39

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ .....	39
3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ .....	46
3.4. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ .....	47
3.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	49
3.6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ПЯТИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ .....	58
3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ .....	126
3.7.1. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.....	126
3.7.2. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.....	127
3.8. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ.....	128
3.9. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ.....	128

## **ВВЕДЕНИЕ**

Миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы МДОУ «Детский сад № 8» с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа старшей разновозрастной группы разработана на основе ООП муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в старшей разновозрастной группе по основным направлениям: физическому, речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение обучающимися готовности к школе.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Настоящая рабочая программа составлена с учетом следующего графика работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя с двенадцатичасовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00)

#### **1.1.1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8» является муниципальным дошкольным, не коммерческим образовательным учреждением, реализующим основную образовательную программу дошкольного образования.

Место нахождения: МДОУ «Детский сад №8»

309300, Белгородская область, Ракитянский район, п.Пролетарский, ул.Мелиоративная, д.23, электронная почта mdou18proletar@yandex.ru

Образовательная деятельность ведется на основании лицензии № 804 от 04.12.2015 г.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

— Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

— «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 03.07.2020 №373);

— Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин» 2.4.3648-20)

— Устав МДОУ «Детский сад № 8»

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

### **1.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.**

**Целью** рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели настоящей рабочей программы достигаются через решение следующих **задач**:

— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данная рабочая программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

### **1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на

достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Взаимодействие с семьями воспитанников.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех

или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения настоящей рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Дошкольный возраст:**

#### **К четырем годам**

Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре, владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную. Творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами.

Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п., способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.



Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены. Проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

#### **К пяти годам**

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов.

Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- **о себе:** знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

- **о семье:** знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- **об обществе** (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- **о государстве:** знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

## **К шести годам**

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели - Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет

разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ЛЕТ ДО ШКОЛЫ**

В старшей разновозрастной группе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8» контингент обучающихся представлен детьми в возрасте от четырех до семи лет. Основная образовательная программа выстроена с учетом следующих значимых характеристик развития детей дошкольного возраста.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до-

статочны оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Достижения этого возраста характеризуются

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется:

- анализом сложных форм объектов;
- развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);
- развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В содержательном разделе представлены:

— описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

— описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Таблица 2.1

#### **2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<i>Возрастная группа</i>	<i>Разделы образовательной области</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</li> <li>• Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.</li> <li>• Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</li> <li>• Формирование основ безопасности.</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр. 118, 120, 125, 130

Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</li> <li>• Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.</li> <li>• Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</li> <li>• Формирование основ безопасности.</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.118,121,126,131
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных ценностных представлений</li> <li>• Развитие коммуникативных способностей</li> <li>• Развитие регуляторных способностей</li> <li>• Формирование социальных представлений, умений и навыков</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.262

В соответствии с ФГОС в содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие в старшей и подготовительной группах направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Таблица 2.2

### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»



<i>Возрастная группа</i>	<i>Разделы образовательной области</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>• Приобщение к социокультурным ценностям.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Ознакомление с миром природы.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 136,141,144,152
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Приобщение к социокультурным ценностям.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Ознакомление с миром природы.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр.137,141,146,154
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие когнитивных способностей</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.268

В соответствии с ФГОС в содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

«Познавательное развитие в старшей и подготовительной группах предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях

нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Таблица 2.3

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Возрастная группа</i>	<i>Разделы образовательной области</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи.</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 161,167
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи.</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 163,167
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Приобщение к художественной литературе</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.276

В соответствии с ФГОС содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

«Речевое развитие и старшей и в подготовительной группах включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Таблица 2.4

### 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к искусству.</li> <li>• Изобразительная деятельность.</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 171,177,188,192,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальная деятельность.</li> </ul>	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщение к искусству.</li> <li>Изобразительная деятельность.</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>Музыкальная деятельность.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 171,179,189,193,
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщение к искусству</li> <li>Изобразительная деятельность</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>Музыкальное развитие</li> <li>Театрализованная игра</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.281

В соответствии с ФГОС образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

«Художественно-эстетическое развитие в старшей и подготовительной группах предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Таблица 2.5

### 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>Физическая культура.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 197,200
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>Физическая культура.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы» Стр. 198,201

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачиобразовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>• Физическая культура.</li> </ul>	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) Стр.294

В соответствии с ФГОС содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

«Физическое развитие в старшей и подготовительной группах включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

## **2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием реализации настоящей рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшими образовательными ориентирами определены:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МДОУ должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Так же должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия следует придерживаться следующих постулатов:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям в группе необходимо:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности в группе нужно:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать

познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность можно:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности необходимо:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, следует учесть:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.



Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Рекомендуемый перечень организации культурных практик с детьми от 4 до 7 лет от 4 до 5 лет**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Село мое родное», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

**от 5 до 6 лет**

**Праздники** традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День села».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Русское народное творчество.** Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**от 6 до 7 лет**

**Праздники** народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

**Концерты.** «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, земли; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний» др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт».

**Забавы.** Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

## 2.4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Одним из приоритетных направлений в сфере образования Белгородской области является раннее изучение английского языка на основании поручения губернатора Белгородской области от 23 августа 2007 года об организации изучения английского языка в дошкольных образовательных учреждениях области в целях реализации развития разговорных (коммуникативных) навыков.

Учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, обеспечивая реализацию регионального компонента Белгородской области, вариативная часть образовательной программы направлена на расширение содержания всех образовательных областей обязательной части Программы:

Программа составлена с учетом целей, задач и содержания парциальных программ, указанных в таблице 2.1.

В определении содержания части программы, формируемой участниками образовательных отношений принимают участие родители (законные представители) через опрос и анкетирование.

Таблица 2.1.

<i>Название программы, авторы</i>	<i>Цели и задачи программы</i>
<b>Познавательное развитие</b>	
Здравствуй, мир Белогорья (авторы: Л.В. Серых, Г.А. Репринцева)	<p><b>Цель:</b> обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;</li> <li>– формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;</li> <li>– развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
Выходи играть во двор (автор: Волошина Л.Н)	<p><b>Цель:</b> обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.</p> <p><b>Задачи:</b></p>

<i>Название программы, авторы</i>	<i>Цели и задачи программы</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;</li> <li>– обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;</li> <li>– закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;</li> <li>– содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>– воспитание положительных нравственно-волевых качеств;</li> <li>– формирование культуры здоровья.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>По речевым тропинкам Белогорья(авторы:Л.В. Серых, М.В. Панькова)</p>	<p><b>Цель:</b> обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;</li> <li>– формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;</li> <li>– развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;</li> <li>– расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;</li> <li>– развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Цветной мир Белогорья (авторы:Л.В. Серых, С.И.Линник - Ботова)</p>	<p><b>Цель:</b> обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>– живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;</li> <li>– способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;</li> <li>– содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;</li> <li>– развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;</li> </ul>

<i>Название программы, авторы</i>	<i>Цели и задачи программы</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;</li> <li>– обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;</li> <li>– вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;</li> <li>– способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p>Мир Белогорья, я и мои друзья (авторы: Л.Н. Волошина, Л.В. Серых)</p>	<p><b>Цель:</b> обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;</li> <li>– развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);</li> <li>– расширение «зон ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья</li> <li>– развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</li> </ul>

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

## **2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

## **2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора, признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.



Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

### **2.7.1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **2.7.2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

#### *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом

образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Реализация социального партнерства с родителями воспитанников позволяет добиться:

- создания эмоционально-психологического комфорта содержания ребенка в детском саду в условиях максимально приближенных к семейным;
- достижения единых ценностных ориентаций у педагогов и родителей;
- снижения количества неблагополучных семей и педагогической запущенности в воспитании детей;
- признания значимости социальной и педагогической роли семьи в жизни ребенка;
- повышения педагогической, психологической и правовой грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- гармонизации детско-родительских отношений;
- повышения уровня включенности родителей в деятельность дошкольного учреждения.

**План взаимодействия с родителями на 2022 -2023гг.**

№ п/п	Сроки	Тема
<b>1.</b>	<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание: «Организация воспитательно-образовательного пространства в группе» 1.1. Подготовка к учебному году. 1.2. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях. 2. Рекомендации взрослым «Игры и упражнения для детей среднего возраста, «Большой - маленький». 3. Консультация для родителей: «Развитие самостоятельности у детей», «Детский травматизм: как уберечь ребенка?», «Детский дорожно-транспортный травматизм». 4. Беседы с родителями «Одежда детей в осенний период».
<b>2.</b>	<b>Октябрь</b>	1. Рекомендации взрослым «Поиграй с ребенком» (Игра «Урожай»), «Учимся наблюдать за

		<p>изменениями в природе».</p> <p>2. Советы для родителей «Научить детей быть аккуратными и следить за своими вещами».</p> <p>3. Консультация для родителей: «Научите малыша играть в игру», подвижное упражнение: «За грибами».</p> <p>4. Беседы с родителями «Одежда детей в осенний период».</p> <p>5. Конкурс поделок «Осенние мотивы».</p> <p>6. Рекомендация: «Развитие зрительного восприятия и внимания малыша».</p>
<b>3.</b>	<b>Ноябрь</b>	<p>1. Советы для родителей: «На прогулке» (понаблюдать с малышом за утками, которые плавают в реку).</p> <p>2. Рекомендации взрослым: Прочитайте детям рассказ К. Ушинского «Уточки» и задайте малышу вопросы по тексту.</p> <p>3. Консультация: «Домашние чтение» (рассказ К. Ушинского «Васька», стихотворение О. Высоцкого «Котик»).</p> <p>4. Праздничное мероприятие: «День матери».</p> <p>5. Беседы с родителями «Приучать детей самостоятельно одеваться».</p> <p>6. Вернисаж маминых улыбок.</p>
<b>4.</b>	<b>Декабрь</b>	<p>1. Родительское собрание: «Интернет - друг или враг».</p> <p>1.1. Подготовка к новомуднему празднику.</p> <p>2. Конкурс новогодних поделок: «Новогодние фантазии».</p> <p>3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>4. Постройка снежного городка на участке.</p> <p>5. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.</p> <p>6. Информация для родителей на тему: «День конституции России».</p> <p>7. Индивидуальные консультации.</p>
<b>5.</b>	<b>Январь</b>	<p>1. Консультация на тему: «Советы родителям по закаливанию ребенка».</p> <p>2. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>3. Рекомендация: «Учимся наблюдать за изменениями в природе».</p> <p>4. Индивидуальные консультации</p>
<b>6.</b>	<b>Февраль</b>	<p>1. Родительское собрание: «Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>1.1 Подготовка к празднику 8 марта.</p> <p>2. Подарки для любимых пап к празднику 23 февраля. 3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>4. Информация родителям на тему: «День защитников отечества».</p>

		5.Индивидуальные консультации. 6. Давайте почитаем стихотворения Г. Ладонщикова: «Наши друзья».
<b>7.</b>	<b>Март</b>	1.Утренник, посвященный международному женскому дню. 2.Подарки для любимых мам. 3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4. Стенгазета «Мамочки любимые». 5.Индивидуальные консультации. 6.Давайте поиграем: пальчиковая гимнастика: «Снежок».
<b>8.</b>	<b>Апрель</b>	1.Благоустройство прогулочного участка 2.Конкурс поделок, посвященный Светлому Пасхальному Воскресению. 3.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4.Информация для родителей на тему: «Пасха». 5.Индивидуальные консультации.
<b>9.</b>	<b>Май</b>	1.Родительское собрание: 1.1. «Подведение итогов 2022-2023 учебного года». 1.2. «Профилактика травматизма в летний период». 2.Привлечение родителей к благоустройству площадки. 3.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4.Индивидуальные консультации.
<b>10.</b>	<b>Июнь</b>	1.Оформление папки-передвижки «Лето». 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Рекомендации: «Эти книги мы читаем дома».
<b>11.</b>	<b>Июль</b>	1.Оформление папки-передвижки: «Витамины на грядке». 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Индивидуальные консультации
<b>12.</b>	<b>Август</b>	1.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 2.Индивидуальные консультации

#### Темы групповых родительских собраний в старшей разновозрастной группе на 2022-2023 уч. год

№ п/п	Тема собрания	Дата проведения
<b>1</b>	Установочное собрание «Организация воспитательно-образовательного пространства в группе» (цели и задачи на новый учебный год; программы технологии,	сентябрь

	развивающая предметно-пространственная среда в группе).	
2	«Интернет - друг или враг». Информационная безопасность детей	декабрь
3	Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста	февраль
4	Итоговое родительское собрание «Подводим итоги года»	май

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, *то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.*

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей.

РППС должна группы являться:

1. *содержательно-насыщенной*
2. *трансформируемой*
3. *полифункциональной*
4. *доступной*
5. *безопасной*



При переходе ребенка в старшую группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Групповая ячейка разделена на несколько автономных помещений - раздевалка, групповая комната, спальня и санузел.

### Развивающие зоны старшей группы.

Микро-зона, уголок	Оборудование	Цели
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с картинками), скамейки.</li> <li>2.Информационный стенд для взрослых: «Для мам и пап о жизни ребят» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе)</li> <li>3. «Наше творчество»</li> <li>4.Постеры (постоянно обновляющийся лист достижений детей в разных областях).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</li> <li>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</li> <li>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</li> </ol>
Уголок конструирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Крупный строительный конструктор.</li> <li>2.Мелкий строительный конструктор.</li> <li>3.Конструктор типа «Лего».</li> <li>4.Схемы построек и алгоритм их выполнения.</li> <li>5.«Автосервис»:транспорт средний, крупный. Машины грузовые (самосвалы, подъемный кран, бетономешалка, полицейская машина, пожарная машина)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</li> <li>2.Обучение элементарному планированию действий.</li> <li>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</li> </ol>
Уголок ПДД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Полотно с изображением пешеходного переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</li> <li>2.Набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>3.Настольные игры «Внимание! Дорога!», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения» .</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</li> </ol>
Уголок художественного	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</li> </ol>

творчества	<p>2.Цветная и белая бумага, картон, наклейки, клей.</p> <p>3.Кисти, палочки, ножницы, поролон, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), подносы, щетинные кисти.</p> <p>4. Развивающая игра «Цвета».</p> <p>5. Демонстрационный материал: серия «Учимся рисовать» («Хохломская роспись», «Гжель», «Дымковская игрушка»), «Хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка-свистулька», учебно-наглядное пособие «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи».</p>	<p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Развивающая игра «У сказки в гостях».</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, бубен, гармошка, гитара, деревянные ложки.</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Канат</p> <p>2.Флажки.</p> <p>3.Кегли.</p> <p>4. Скакалки.</p> <p>5. Игра «Городки».</p> <p>6. Массажёры для ног.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p>

		6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральный уголок	1.Куклы для различных видов театра. 2.Аудиозаписи музыки для спектаклей.	1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Набор для кухни: плита, мойка, микроволновая печь. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды. 3.Коляска для кукол (1 шт.) 4.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 5.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Строители», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математический уголок	1.Наборы геометрических фигур 2.Наборы объемных геометрических фигур. 3.Счетные палочки. 4.Мозаики, игры типа «Танграм», различные игрушки со шнуровками и застежками. 5.Настольно-печатные игры: «Учимся считать», «Цифры», «Лесное домино», «Геометрические формы» 6. Дидактические игры; «Цифры», «Арифметический тренажер», «Логические цепочки», «Подбери по цвету и форме». 7. Касса счетного материала «Учись считать». 8. «Цифровые веера».	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.
Уголок дидактической игры	1.Игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Буквы и цифры», «Слова из звуков», «Слова из слогов», «Гласные и согласные», «Кубики». 2.Разнообразные дидактические игры: «Чтение по слогам»,	1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и

	<p>«Азбука», «Зайкина азбука», «Мои первые буквы», «История в картинках», .</p> <p>3. «Веера с гласными и согласными буквами».</p> <p>4. Демонстрационный материал: Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию, «Учим дошкольников запоминать и рассказывать», «Азбука действий: кто что делает?», Учимся составлять рассказы», «Развиваем логику и речь», «Развиваем память, внимание, воображение».</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1. Настольно-печатные игры: «Во саду ли, в огороде», «Живая и неживая природа», «Профессии».</p> <p>2. Наборы «лото»: «Домашние животные», «Овощи и фрукты», «В саду, на поле, в огороде».</p> <p>3. Серии картинок: Четыре сезона «Лето», «Осень», «Весна», «Зима»; «Цветы», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Транспорт : наземный, воздушный, водный», «Авиация», «Техника», «Инструменты», «Профессии».</p> <p>4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые): «Что перепутал художник», «Противоположности», «Найди четвертый лишний» «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Игра на эмоции».</p> <p>5. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями: «Транспорт», «Лето».</p> <p>6. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера: «Знакомимся с окружающим миром», «Занимательная экология», «Учусь ориентироваться в пространстве», «Я и мое тело», «Внимание! Опасно!», «Детям о правилах пожарной безопасности», «Насекомые», «Современные профессии», «Спорт. Летние виды», «Грибы, ягоды», «Перелетные и зимующие птицы России», «Спорт. Зимние виды», «Развиваем пространственно-временные представления», «Знакомимся с окружающим миром».</p> <p>7. Упражнения на проверку и закрепление знаний по</p>	<p>их дифференциации.</p> <p>4. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
--	---	---

	окружающему миру: «Мир растений», «Мир животных».	
Экологический уголок.	<u>Уголок воды и песка</u> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. 2. Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п. 3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4. Медицинские материалы: вата, марля, шприцы без игл; соломки для коктейля. 5. Модель времени года.	1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2. Расширение чувственного опыта детей. 3. Формирование первичных естественно-научных представлений. 4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6. Повышение интереса к экспериментальной деятельности. 1. Развитие наблюдательности. 2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.
Уголок краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Наш поселок» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край» 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки нашего народа. 3. Традиции, обычаи, фольклор Белгородчины. 4. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 5. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 6. Рукоделие: вышивка, вязание и т.д.	1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2. Формирование знаний о государственных символиках страны и республики. 3. Формирование представлений о культуре.
Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Групповая комната – основное место пребывания детей. Она зонально поделена на несколько функциональных блоков – игровая зона, зона для активной самостоятельной деятельности детей и рабочая зона. Рабочая зона содержит оборудованные места (столы, стулья, учебные пособия и иной инвентарь) для организации ООД, совместной образовательной деятельности и осуществления приемов пищи. Зона для

активной самостоятельной деятельности отведено в середине комнаты, где дети могут не только свободно действовать с игровым оборудованием, но и организовывать подвижные игры. Игровая зона содержит игровые уголки, расположенные по периметру группы.

Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Созданы условия для занятий физической культурой, изодеятельностью, опытно-экспериментальной работой. Воспитатели создали атмосферу не только уюта и комфорта, но и стараются сделать пребывание детей в детском саду радостным. Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в нашем ДООУ играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

### **3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ**

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке рабочих программ, создании условий и их реализации

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников группы, осуществляющей образовательную деятельность

материально-технические условия, созданные в группе обеспечивают:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. выполнение требований:

- *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;*
- *пожарной безопасности и электробезопасности;*
- *охране здоровья воспитанников и охране труда.*

#### **Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей разновозрастной группы**

Помещение	Наименование	Количество
Групповое помещение	Стол детский	6
	Стул детский	22
	Стол взрослый	1

Помещение	Наименование	Количество
	Стенка	1
	«Кухня» детская	1
	«Больница»	1
	«Магазин»	1
	«Гараж»	1
	Уголок ряженья «Машенька»	1
	Магнитная доска	2
	Проектор	1
	Экран	1
	Ковер	3
	Стеллаж для книг	1
Спальня	Кровать	5 двухъярусных, 5 выдвигаемых 3-х местных
	Комод	1
Раздевалка	Шкаф детский	25
	Скамейка детская	2
Умывальная комната, туалет	Умывальник	1 большой, 3 маленьких
	Шкафчики для полотенец	20
	Унитаз	3
	Шкафчик для инвентаря	1
	Душ	1

#### 3.4. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	Образовательная область	Название источника
1	Социально – коммуникативное развитие	1. Куцанова Л. В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
		2. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
2	Физическое развитие	1. Авдеева Н.Н. Безопасность. – СПб.: Детство - пресс, 2002
		2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа» – М.: Мозаика – Синтез, -2010г.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» 2-7 лет— М.: Мозаика – Синтез, 2008г.</li> <li>4. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет– М.: Мозаика – Синтез, 2008г.</li> <li>5. Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми» 5-8 лет . - ТЦ Сфера Москва, 2013г.</li> <li>6. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика в детском саду» – М.: Мозаика – Синтез, 2011</li> <li>7. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» - В.: Учитель, 2013г.</li> </ol>
3	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2007</li> <li>2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»- М.: Мозаика – Синтез,2011г.</li> <li>3. В.В. Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада» -М.: Мозаика – Синтез,2012г.</li> <li>4. В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду 5-7 лет.»-М.: Оникс,2011г.</li> <li>5. О.В.Узорова,Е.А.Нефёдова«Пальчиковая гимнастика.»-М.: Астрель,2001г.</li> </ol> <p>питание звуковой культуры речи у дошкольников» М.: Мозаика – Синтез, 2007</p>
4	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.А. Понамарева,В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» -М.: Мозаика – Синтез,2011г.</li> <li>2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» -М.: Мозаика – Синтез,2013г.</li> <li>3. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада»-М.: Мозаика – Синтез,2011г.</li> <li>4. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» -М.: Мозаика – Синтез,2010г.</li> <li>5. И.А. Понамарева,В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» -М.: Мозаика – Синтез,2010г.</li> <li>6. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада»-М.: Мозаика – Синтез,2010г.</li> <li>7. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада»-М.: Мозаика – Синтез,2010г.</li> <li>8. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет»-М.: Мозаика – Синтез,2011г.</li> </ol>



		<p>9. О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.»- М.:ТЦ Сфера,2011г.</p> <p>10. Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010</p> <p>11. Саулина Т. Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2013г.</p> <p>12. Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» – М.: Мозаика – Синтез, 2008</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»- М.: Мозаика – Синтез,2014г.</p> <p>2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»-М.: Мозаика – Синтез,2010г.</p> <p>3. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: Мозаика – Синтез, 2013г.</p>

### 3.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ООП МДОУ не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	
	<b>Средняя подгруппа, 4-5 лет</b>	<b>Старшая подгруппа, 5-7 лет</b>
<b>Физическая культура в помещении</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Физическая культура на прогулке</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Развитие речи</b>	1 раз в неделю	2 раза в неделю

<b>Рисование</b>	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>Лепка</b>	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Аппликация</b>	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Музыка</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Дежурства</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Игра</b>	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей в уголках развития</b>	ежедневно	ежедневно

**Расписание организованной образовательной деятельности (ООД)  
в старшей разновозрастной группе (4- 7 лет)  
на 2022-2023 учебном году**

<i>Дни недели</i>	<i>Время</i>	<i>Наименование ООД</i>
-------------------	--------------	-------------------------

Понедельник	<b>І половина дня</b> 4-5 лет - 9.00-9.20 5-6 лет - 9.00 - 9.25 6-7 лет - 9.00 -9.30	1.Аппликация/Лепка
	4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	2. Физическое развитие
	<b>ІІ половина дня</b> 5-6 лет – 15.40 - 16.05 6-7 лет - 15.40 - 16.10	1. Рисование
Вторник	<b>І половина дня</b> 4-5 лет – 9.00-9.20 5-6 лет - 9.00 - 9.25 5-7 лет – 9.00 -9.30	1.Формирование элементарных математических представлений
	4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	2.Музыка
	5-6 лет – 15.40 - 16.05 6-7 лет - 15.40 - 16.10	Английский язык
Среда	<b>І половина дня</b> 4-5 лет – 9.00-9.20 5-6 лет - 9.00 - 9.25 6-7 лет – 9.00 -9.30	1. Речевое развитие
	4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	2.Физическое развитие
	<b>ІІ половина дня</b> 5-6 лет – 15.40 - 16.05 6-7 лет - 15.40 - 16.10	1. Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте)
Четверг	<b>І половина дня</b> 4-5 лет – 9.00 - 9.20 5-6 лет - 9.00 - 9.25 6-7 лет – 9.00 -9.30	1.Ознакомление с предметным и социальным окружением / Ознакомление с природой

	4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	2. Музыка
	<b>II половина дня</b> 6-7 лет – 15.40 - 16.10	1.Формирование элементарных математических представлений
Пятница	<b>I половина дня</b> 4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	1.Рисование
	4-5 лет – 9.40 - 10.00 5-6 лет - 9.40 - 10.05 6-7 лет – 9.40 - 10.10	2.Физическое развитие

**Циклограмма рабочего времени воспитателя старшей разновозрастной группы  
на 2022– 2023 учебный год**

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Время					
07.00 – 08.10	Прием детей. Беседы с родителями. Организация самостоятельной деятельности детей. Воспитание культурно – гигиенических навыков.				
08.10 – 08.20	Утренняя гимнастика.				
08.25 – 08.50	Завтрак. Формирование правил культуры еды. Формирование навыков самообслуживания. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Полоскание рта.				
08.50 – 09.00	Организация самостоятельной деятельности детей. Индивидуальная работа с детьми. Пальчиковая гимнастика.				
9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность				
10.10 – 10.20	Второй завтрак. Формирование правил культуры еды. Воспитание культурно – гигиенических навыков.				
10.20 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Формирование навыков самообслуживания. Организация подвижных игр. Формирование пространственных отношений. Игры на развитие координации движений. Спортивные игры. Наблюдения за погодой, за сезонными изменениями в природе. Труд в природе, на участке. Сюжетно ролевые, дидактические игры. Индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений.				

12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Чтение художественной литературы. Игры на психологическую разгрузку.
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. Формирование навыков самообслуживания.
13.10 -15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры. Гигиенические процедуры. Профилактика плоскостопия. Формирование навыков самообслуживания. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.25 - 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Формирование правил культуры еды. Формирование правильной осанки. Полоскание рта.
15.40 – 16.50	Игры. Организация самостоятельной и организованной деятельности детей. Индивидуальная работа с детьми. Развитие мелкой моторики рук. Развитие психических процессов: памяти, внимания, пространственной логики. Обогащение словаря, работа над выразительностью речи. Развитие фонематического слуха. Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. Строительно–конструктивные игры. Игры по сенсорике. Театрализованная деятельность. Игры драматизации. Труд в экологическом уголке. Игры в игровых центрах. Настольно – печатные игры. Игры со словами.
16.50 - 19.00	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка. Труд в природе и на участке. Сюжетно – ролевые игры, дидактические игры на развитие внимания и эрудиции. Индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений. Подвижные игры по желанию детей. Работа с родителями. Беседы о самочувствии и поведении детей. Индивидуальные консультации. Возвращение с прогулки. Постепенный уход детей домой.

### Комплексно – тематическое планирование для детей 4-7 лет

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-я неделя	«День знаний»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»

Сентябрь 2-я - 4-я недели	«Осень»	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Выставка детского творчества.
Октябрь 1-я и 2-я недели	«Я вырасту здоровым»	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Физкультурный досуг. «Если хочешь быть здоров – закаляйся»
Октябрь 3-я и 4-я недели	«Мой поселок, моя страна, моя планета»	Расширить представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой Родине». Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
Ноябрь 1-я и 2-я недели	«День народного единства».	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Ноябрь 3-я и 4-я недели	«Моя семья и ее традиции»	Познакомить детей с традициями семьи. Рассказать, что такое «Семейное древо». Закреплять знание детей об общественном празднике «День матерей». Учить доброму, внимательному отношению к матери. Формировать теплые чувства к самому дорогому человеку к маме. Воспитывать чувство доброты, уважения, отзывчивости, любви. Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции.	Развлечение «Зореньки краше и солнца милей та, что зовется мамой моей» Фотовыставка «Хорошо рядом с ней, милой мамочкой»

Декабрь 1-я и 2-я недели	Зимнее настроение	Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Познакомить с Днем конституции Российской Федерации.	Выставка рисунков, аппликаций;
Декабрь 3-я и 4-я недели	Наступает Новый год.	Расширять представления детей о новогоднем празднике и традициях празднования Нового года в нашей стране. Продолжать знакомить с историей происхождения сказочных персонажей Деда Мороза и Снегурочки. Рассказать о традициях встречи Нового года; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость; воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать творчество детей. Развивать умение поддерживать беседу.	Музыкальное развлечение «Здравствуй елка, Новый год!» Выставка поделок «Зимняя фантазия»
Январь 2 –я и 3-я недели	Зимушка-зима. «Коляда приходит в гости, все дела свои отбросьте»».	Систематизировать представления детей о зимних явлениях зимой, учить устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, земли, растений, жизни животных, птиц. Учить замечать и давать эстетическую оценку зимним пейзажам. Формировать поэтическое восприятие природы. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края. Воспитывать любовь, уважение и интерес к русским народным праздникам. Познакомить детей с колядками, увеличить словарный запас (коляда, колядки, колядовщики). Познакомить с обрядом колядования на Руси (познакомить с атрибутами и персонажами обряда колядования).	Развлечение «Зимние забавы»
Январь 4-я неделя	Животные и птицы зимой.	Расширять представления детей о зимующих птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду. Расширять представления о том, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки. Закрепить знания детей о корме, который можно использовать в подкормке птиц. Воспитывать интерес, и бережное отношение к пернатым. Закрепить, уточнить и обобщить знания детей о жизни животных, о том, как животные приспосабливаются к зиме. Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать умение поддерживать беседу.	Конкурс кормушек «Новые столовые для птиц»
Февраль 1-я и 2-я недели	Один дома.	Рассказать детям о правилах поведения дома. Дать представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы.) Воспитывать безопасное поведение детей с незнакомыми людьми.	Фото - выставка. «Опасно – безопасно!»



		<p>Рассказать детям об электроприборах, используемых в быту. О возможной опасности их использования самостоятельно. Детям спички не игрушки.</p> <p>Рассказать детям о правилах поведения при пожаре. Учить детей безопасности собственной жизнедеятельности при играх со снегом на улице зимой. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Рассказать о необходимости первой помощи. Как себя вести в сложной ситуации. Не плакать и не бояться, обратиться к родителям или взрослым, спокойно дожидаться врача.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к окружающим людям и пострадавшему.</p>	
Февраль 3-я и 4-я недели	День защитника Отечества.	<p>Дать детям знания о Российской армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Познакомить детей с военной техникой. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных Российских воинов. Воспитывать детей в духе патриотизма.</p>	<p>Музыкальное развлечение «Наша армия сильна, охраняет мир она!»</p> <p>Фото выставка «Мой папа самый лучший!»</p>
Март 1-я и 2-я, неделя	Международный женский день.	<p>Привлечь внимание детей к празднику «8 Марта» и развивать у них интерес к традиции его празднования. Воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам. Бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрыми делами. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни; способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Развивать гендерное представление, формировать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, девочкам. Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	<p>Музыкальное развлечение «Мамочка любимая, я тебя люблю!»</p> <p>Фото выставка «Мамочку свою очень я люблю»</p>
Март 3-я и 4-я недели	Весна	<p>Обобщить и расширить представления о весне, признаки наступления весны, о приспособлении растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания детей о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы. Учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа, настроения. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	<p>Развлечение «Приключения в весеннем лесу»</p>

Апрель 1-я неделя	«Пожарная безопасность	Сформировать у детей чувство опасности огня; привить навыки безопасного обращения с бытовыми приборами и правильного поведения в случае пожара; расширить представления детей о профессии пожарных.	Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой».
Апрель 2-я и 3-я недели	Планета Земля и космос.	Способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди). Способствовать обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля. Формировать представление детей, что планета Земля сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. Продолжать знакомить детей с подвигом Ю. А. Гагарина, его значением для человечества. Обогащать представления детей о космосе, космонавтах, космическом оборудовании, использовании космоса в интересах людей. Развивать познавательный интерес к космосу как объекту окружающего мира. Инициировать активность детей, желание узнавать новое о космосе. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.	Развлечение «День земли» Выставка детского творчества.
Апрель 4-я неделя	Пасха	Продолжать знакомить детей с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями, новыми словами и их значением; с православным преданием о пасхальном яичке как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника. Обогащать словарный запас детей; воспитывать уважение к традициям русского народа. Научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества.	Конкурс поделок «Пасхальные традиции»
Май 1-я – 2-я недели	День победы	Продолжать знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны. Развивать речь и мышление детей, способности аргументировать свои высказывания. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.	Музыкальное развлечение «День победы – порохом пропах!» Выставка детского творчества.
Май 3-я и 4-я недели	До свидания, детский сад Здравствуй, школа	Организовать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественного чтения) вокруг темы прощание с детским садом и поступления в школу.	Праздник «До свидания, детский сад».

### 3.6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ПЯТИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

**Перспективное планирование ООДпо направлению «Художественно-эстетическое развитие»  
4-5 лет**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	Лепка. «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	Т. С. Комарова с.23
2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью.	Т. С. Комарова С.23
3	Лепка. «Большие и маленькие морковки»	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	Т. С. Комарова С.24
4	Аппликация. «Красивые флажки»	Учить работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца.	Т. С. Комарова С.25
5	Рисование. «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол,расходящиеся от него длинные и короткие ветки.	Т. С. Комарова С.25
6	Лепка. «Огурец и свёкла»	Учить передавать особенности каждого предмета.Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук.	Т. С. Комарова С.26
7	Аппликация. «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.	Т. С. Комарова С.27
8	Рисование. «Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Т. С. Комарова С.27
9	Лепка по замыслу	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы	Т. С. Комарова С.28
10	Аппликация «Украсть салфеточку»	Учить создавать узор на квадрате», заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её	Т. С. Комарова С.30
11	Рисование. «Цветные шары»	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия	Т. С. Комарова С.30
<b>Октябрь</b>			
12	Рисование. «Золотая осень»	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.	Т. С. Комарова С.31
13	Лепка. «Грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее	Т. С. Комарова С.32

		приемы лепки	
14	Рисование. «Сказочное дерево»	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева	Т. С. Комарова С.33
15	Аппликация. Украшение платочка.»	Учить выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники	Т. С. Комарова С.34
16	Лепка. «Угощение для кукол»	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы	Т. С. Комарова С.35
17	Декоративное рисование. «Украшение фартука»	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента	Т. С. Комарова С.34
18	Аппликация. «Лодки плывут на реке»	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию	Т. С. Комарова С.35
19	Лепка. «Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания	Т. С. Комарова С.36
20	Рисование. «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой, острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы.	Т. С. Комарова С.36
21	Лепка. «Слепи какую хочешь игрушку»	Продолжать развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки	Т. С. Комарова С.37
<b>Ноябрь</b>			
22	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка	Т. С. Комарова С.38
23	Аппликация. «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	Т. С. Комарова С.39
24	Лепка. «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке.	Т. С. Комарова С.39
25	Рисование. «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать одежду, используя линии, мазки, точки, кружки.	Т. С. Комарова С.40
26	Аппликация. «Корзина грибов»	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими	Т. С. Комарова С.41
27	Лепка. «Разные рыбки»	Учить передавать разные особенности рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям	Т. С. Комарова С.42
28	Рисование «Маленький гномик»	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображения из простых частей	Т. С. Комарова С.42

29	Лепка. «Уточка»	Познакомить с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы	Т. С. Комарова С.43
30	Рисование. «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники	Т. С. Комарова С.43
31	Лепка по замыслу «Вылепи овощи и фрукты для игры в магазин»	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов	Т. С. Комарова С.44
<b>Декабрь</b>			
32	Рисование. «Кто в каком домике живет»	Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов	Т. С. Комарова С.45
33	Аппликация. «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек	Т. С. Комарова С.46
34	Лепка. «Девочка в зимней одежде»	Вызвать желание передать образ девочки. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде	Т. С. Комарова С.47
35	Рисование. «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке.	Т. С. Комарова С.47
36	Лепка. «Утка с утятами»	Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы.	Т. С. Комарова С.48
37	Рисование. «Новогодние открытки»	Учить определять содержание рисунка и изображать задуманное.	Т. С. Комарова С.48
38	Аппликация. «Бусы на ёлку»	Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок	Т. С. Комарова С.49
39	Рисование. «Нарядная ёлка»	Учить передавать образ нарядной ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветками	Т. С. Комарова С.50
40	Лепка. «Слепи то, что хочется»	Развивать самостоятельность и творчество	Т. С. Комарова С.50
<b>Январь</b>			
41	Рисование. «Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу концами	Т. С. Комарова С.51
42	Лепка. «Птичка»	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части	Т. С. Комарова С.51
43	Аппликация. «Пирамидки»	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов	Т. С. Комарова С.52
44	Рисование. «Развесистое»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с	Т. С. Комарова С.52

	дерево»	толстыми и тонкими ветвями	
45	Лепка. «Игрушечное животное»	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки	Т. С. Комарова С.53
46	Аппликация. «Автобус»	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета	Т. С. Комарова С.54
47	Лепка. «Девочка в шубке»	Учить передавать фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине	Т. С. Комарова С.55
48	Рисование. «Игрушка»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей	Т. С. Комарова С.56
49	Рисование. «Украшение платочка»	Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки	Т. С. Комарова С.57
50	Лепка по замыслу	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы	Т. С. Комарова С.58
<b>Февраль</b>			
51	Рисование. Украсим полосу флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений	Т. С. Комарова С.58
52	Лепка. «Хоровод»	Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине	Т. С. Комарова С.59
53	Рисование. «Девочка пляшет»	Учить рисовать фигуру человека, Передавая простейшие соотношения по величине	Т. С. Комарова С.60
54	Аппликация. «Летающие самолеты»	Учить правильно составлять изображения из деталей, находить место той детали в общей работе, аккуратно наклеивать	Т. С. Комарова С.60
55	Лепка. «Птички прилетели на кормушку»	Учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки	Т. С. Комарова С.61
56	Рисование. «Красивая птичка»	Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение	Т. С. Комарова С.61
57	Лепка. «Снеговик»	Учить рисовать шары разной величины, развивать чувство формы	Т. С. Комарова С.62
58	Рисование. «Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности	Т. С. Комарова С.62
59	Аппликация. «Красивый цветок»	Учить вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой)	Т. С. Комарова С.63
60	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность	Т. С. Комарова С.63
<b>Март</b>			
61	Рисование. «Расцвели цветы»	Учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения	Т. С. Комарова С.64

62	Аппликация. «Красивый букет»	Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному	Т. С. Комарова С.64
63	Лепка. «Мисочка»	Учить вдавливать и оттягивать края, уравнивая их пальцами	Т. С. Комарова С.66
64	Аппликация. «Предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы»	Учить определять тему работы в соответствии с определенными условиями	Т. С. Комарова С.66
65	Рисование. «Украсим платице кукле»	Учить составлять узор из знакомых элементов	Т. С. Комарова С.68
66	Лепка. «Козленочек»	Учить лепить четвероногое животное, закреплять растягивание между ладонями	Т. С. Комарова С.69
67	Рисование. «Козлятки на лугу»	Учить рисовать четвероногих животных, овальное тело	Т. С. Комарова С.69
68	Лепка. «Зайчики»	Учить передавать овальную форму туловища, головы, ушей	Т. С. Комарова С.70
69	Рисование. «П/И «Бездомный заяц»	Формировать умение передавать сюжет игры, образы животных	Т. С. Комарова С.71
70	Лепка по замыслу	Развивать умение оценивать полученные впечатления, определять отношения к тому, что увидели	Т. С. Комарова С.71
<b>Апрель</b>			
71	Рисование. «Сказочный домик»	Учить передавать образ сказки, совершенствовать приемы украшения	Т. С. Комарова С.72
72	Лепка «Миски для 3 медведей»	Упражнять в лепке мисок, отрабатывать приемы лепки	Т. С. Комарова С.73
73	Аппликация. «Загадки»	Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов	Т. С. Комарова С.73
74	Лепка. «Барашек»	Познакомить с филимоновскими игрушками, вызвать желание их лепить	Т. С. Комарова С.74
75	Рисование. «Солнышко»	Развивать образные представления, воображение	Т. С. Комарова С.74
76	Аппликация по замыслу	Учить задумывать изображение, вырезать мелкие детали	Т. С. Комарова С.75
77	Рисование «любимая кукла»	Учить создавать образ любимой игрушки, закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека	Т. С. Комарова С.75
78	Лепка «Чашечка»	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, уравнивания	Т. С. Комарова С.76
79	Рисование. «твой дом»	Учить рисовать дом, передавая прямоугольную форму стен, окон	Т. С. Комарова С.77
80	Лепка «Посуда для кукол»	Закреплять умение лепить посуду, отрабатывать приемы лепки	Т. С. Комарова С.77
<b>Май</b>			

81	Рисование «украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом, украшать его флагами	Т. С. Комарова С.78
82	Лепка «Птичка клюет»	Закреплять умение лепить знакомые предметы	Т. С. Комарова С.78
83	Аппликация «Красная шапочка»	Учить изображать человека, характерные детали	Т. С. Комарова С.79
84	Рисование «Самолеты»	Учить изображать самолеты, используя разный нажим на карандаш	Т. С. Комарова С.80
85	Рисование «Весна»	Учить передавать впечатления от весны	Т. С. Комарова С.81
86	Аппликация «волшебный сад»	Учить создавать коллективную композицию, определяя содержание изображения	Т. С. Комарова С.81
87	Рисование по замыслу	Учить задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца	Т. С. Комарова С.82
88	Лепка «П/И «Прилёт птиц»	Учить создавать в лепке образы подвижной игры	Т. С. Комарова С.82
89	Рисование «Перья для хвоста сказочной птицы»	Закреплять приёмы рисования разными материалами	Т. С. Комарова С.83

#### Рисование 5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Картинка про лето.	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Стр. 35
2	Знакомство с акварелью.	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. Д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Стр. 36
3	Космоя.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные	Стр. 37



		особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	
4	Украсть платочек ромашками.	Формировать умения составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Стр. 38
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	Стр. 39
6	Чебурашка.	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Стр. 39
7	Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Стр. 41
8	Осенний лес.	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Стр. 42
9	Идёт дождь.	Развивать умение образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр. 43
<b>ОКТАБРЬ</b>			
10	Весёлые игрушки.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Стр. 44
11	Дымковская слобода (деревня). Коллективная	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания о дымковской росписи; закреплять эмоционально	Стр. 47

	композиция.	положительное отношение к народному декоративному искусству; развивать чувство прекрасного; продолжать развивать навыки коллективной работы.	
12	Рисование по замыслу.	Обогащать представления о народном искусстве. Формировать умение создавать оттенки цветов; Умение задумывать замысел и отражать его в рисунке, доводя начатое до конца. Развивать творчество, образные представления.	
13	Девочка в нарядном платье.	Учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Стр. 48
14	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цвета); продолжать учить рисовать эти элементы; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; вызывать желание создавать красивый узор.	Стр. 48
15	Городецкая роспись.	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус; учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками; упражнять в соотношении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Стр. 49
16	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	Стр. 50
17	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Стр. 51
18	Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Развивать умение изображать отдельные виды транспорта, передавать форму отдельных частей, деталей, их величину, расположение. Рисовать крупно. Использовать в рисовании разный нажим. Развивать умение оценивать работы.	Стр. 52
<b>НОЯБРЬ</b>			
19	Сказочные домики.	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму,	Стр. 54

		строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в закрашивании рисунков, используя их по своему желанию; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	
20	Закладка для книги. Городецкий цветок.	Продолжать обогащать представления о народном искусстве. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов, при рисовании гуашью. Развивать эстетический вкус. Вызывать чувство удовлетворения от умения делать полезную вещь.	Стр. 56
21	Моя любимая сказка.	Развивать умение передавать в рисунке эпизоды любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Стр. 57
22	Грузовая машина.	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Стр. 59
23	Роспись олешка.	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять приемы рисования красками. Развивать эстетическое восприятие	Стр. 60
24	Рисование по замыслу.	Обогащать представления о народном искусстве. Формировать умение создавать оттенки цветов; Умение задумывать замысел и отражать его в рисунке, доводя начатое до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Стр. 61
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
25	Зима.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в селе. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Стр. 61
26	Большие и маленькие ели.	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее); развивать эстетические чувства, образные представления.	Стр. 63

27	Птицы синие и красные.	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр. 64
28	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Стр.65
29	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Стр. 66
30	Снежинка.	Развивать умение рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора, по желанию; закреплять умение рисовать концом кисти. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Стр. 67
31	Наша нарядная ёлка.	Развивать умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника создавать образ нарядной елки; развивать образное восприятие, эстетические чувства.	Стр. 69
32	Усатый-полосатый.	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Стр. 70
33	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво, располагать изображения на листе; развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Стр. 71
<b>ЯНВАРЬ</b>			
34	Дети гуляют зимой на участке.	Развивать умение передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Стр. 73
35	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и	Стр. 74

		красками.	
36	Машины нашего села.	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Стр. 76
37	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами; развивать художественное творчество.	Стр. 76
38	По мотивам городецкой росписи.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Стр. 78
39	Нарисуй своё любимое животное.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Стр. 78
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
40	Красивое развесистое дерево зимой.	Формировать умение создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе); закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения; развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Стр. 80
41	По мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Стр. 82
42	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги,	Стр. 83

		рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	
43	Деревья в инее.	Развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом); вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Стр. 83
44	Золотая хохлома.	Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписи. Выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья, их ритмичное расположение. Определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон, красные, оранжевые ягоды, зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом).	Стр. 85
45	Пограничник с собакой.	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить удачно располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр. 85
46	Домик трёх поросят.	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Стр. 86
47	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Стр. 87
<b>МАРТ</b>			
48	Дети делают зарядку.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Стр. 88

49	Картинка маме к празднику 8 марта.	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Стр. 89
50	Роспись кувшинчиков.	Формировать умение детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие, творчество.	Стр. 89
51	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду.	Развивать умение задумывать содержание рисунка, на основе полученных впечатлений. Закреплять технические навыки и умения рисования разными материалами. Развивать умения замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Стр. 90
52	«Была у зайчика избушка – лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»).	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами.	Стр. 91
53	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.; закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Стр. 93
54	Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Стр. 95
55	Нарисуй какой хочешь узор.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество; воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Стр. 96
56	«Это он, это он ленинградский»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить	Стр. 97

	почтальон».	передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
57	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Стр. 99
58	Роспись петуха.	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского или другого народного орнамента). Развивать чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров; вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Стр. 100
59	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
60	Спасская башня кремля.	Формировать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине.	Стр. 103
61	Гжельские узоры.	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Стр.104
62	Рисование по замыслу «Красивые цветы».	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок.	Стр. 105



		Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
63	Дети танцуют на празднике в детском саду.	отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих); закреплять приемы рисования	Стр. 105
64	Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Стр. 108
<b>МАЙ</b>			
65	Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Стр. 106
66	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским узорам.	Стр. 103
67	Цветут сады.	Закрепить умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Формировать умение располагать изображения по всему листу. Развивать: умение рисовать разными красками, эстетическое восприятие, образное представление.	Стр. 109
68	Бабочки летают над лугом.	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умения рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.	Стр. 110
69	Цветные страницы.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой	Стр. 113

		гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; развивать воображение и творчество.	
70	Картинки для игры «Радуга».	Учить детей своими руками создавать полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Стр. 112
71	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	

#### Лепка 5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умения лепить предметы или их округлые части. Учить передавать характерные отличительные черты.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 34
2	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты.	Закреплять умение передавать в лепке форму овощей ( моркови, свеклы, огурца, помидоры)	Стр. 37
3	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	Стр. 42
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
4	Как маленький Мишутка увидал, что с его тарелки все съедено.	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, и воображение детей. Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавать форму частей, относительную величину.	Стр. 45
5	Козлик.	Продолжать лепить фигуру по народным мотивам .Учить приемам раскатывания	Стр. 46

		столбика, сгибания, разрезания стеклом с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.	
6	Олешек.	Учить создавать изображение по мотивам дымковской игрушки: лепить из целого куска пластилина, передавать форму отдельных частей приемом вытягивания. Воспитывать уважение к народному прикладному творчеству.	Стр. 56
<b>НОЯБРЬ</b>			
7	Вылепи свою любимую игрушку.	Учить создавать в лепке любимые игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам.	Стр. 57
8	Котенок	Учить создавать образ животного. Учить лепить фигуру животного по частям, используя различные приемы. Учить создавать в лепке фигуру котенка.	Стр. 63
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
9	Девочка в зимней шубке.	Учить лепить фигуру человека, правильно передавать форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умения использовать ранее изученные приемы. Продолжать учить оценивать свои работы и работы других детей.	Стр. 67
10	Снегурочка.	Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение лепить фигуру человека, упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать работы.	Стр. 71
<b>ЯНВАРЬ</b>			
11	Зайчик.	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение, величину частей. Упражнять в разных приемах лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Отмечать в оценке выразительность.	стр. 74
12	Наши гости на Новогоднем празднике.	Учить передавать в лепке впечатление от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Развивать память, воображение.	Стр. 75
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
13	Щенок.	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, лапы короткие толстые, длинный хвост.) закреплять приемы лепки.	Стр. 80
14	Лепка по замыслу.	Закреплять умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца, используя различные приемы лепки.	Стр. 87
<b>МАРТ</b>			
15	Кувшинчик.	Учить создавать изображение посуды(кувшин с высоким горлышком) из целого	Стр. 88

		куска пластилина, ленточным способом. Учить сглаживать поверхности пальцами (пальцы смачивать в воде)	
16	Птицы на кормушке.	Развивать восприятие детей , умение выделять разнообразные свойства птиц ( форма , величина, расположение частей тела) Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей .	Стр. 92
17	Петух.	Учить передавать в лепке характерное строение петуха. Самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска глины. Учить пользоваться стекой. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 98
<b>АПРЕЛЬ</b>			
18	Белочка грызет орешки.	Закреплять умение лепить зверька, передавать его характерные свойства, позу. Отрабатывать приемы лепки.	Стр. 101
19	Девочка пляшет.	Развивать умение создавать в лепке человека в движении, передавать позу. Упражнять в различных приемах лепки.	Стр. 103
<b>МАЙ</b>			
20	Сказочные животные.	Продолжать формировать умение детей лепить разных сказочных животных( Чебурашки , Вини – Пуха, 26.05.мартышки , слоненка др.)передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество.	Стр. 108
21	Зоопарк для кукол (коллективная работа)	Развивать воображение творчество. Отрабатывать способы создания животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Стр. 109

### Аппликация 5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	На лесной полянке выросли грибы.	Развивать образные представления детей. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Закреплять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять небольшую красивую композицию . Учить разрывать неширокую полоску бумаги , для изображения травы, мха около грибов.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 35
2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из овальной форм, из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом	Стр. 40

		закругления. Развивать координацию движения рук. Закреплять умения аккуратно наклеивать изображение.	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
3	Блюдо с фруктами и ягодами.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Стр. 43
4	Наш любимый мишка и его друзья.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать форму и относительную величину. Закреплять умения соблюдать относительную величину. Закреплять умения вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Стр.45
<b>НОЯБРЬ</b>			
5	Троллейбус.	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона)Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники –окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов.	Стр. 52
6	Дома на нашей улице.	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий низкий , большой маленький. Упражнять в вырезывании по прямой и косой. Упражнять в умении пользоваться ножницами, кисточкой клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Стр. 53
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
7	Машины едут по улице (коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей машины. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой , косой ,по кругу. Учить создавать коллективную композицию. Развивать мышление, воображение.	Стр. 60
8	Большой и маленький бокальчики.	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию предметами . деталями.	Стр. 65
9	Новогодняя поздравительная открытка.	Учить делать поздравительные открытки. Создавая соответствующее празднику изображение.Учить вырезывать одинаковые части из бумаги сложенной гармошкой. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 68
<b>ЯНВАРЬ</b>			

10	Петрушка на ёлке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и т. д.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Стр. 72
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
11	Красивые рыбки в аквариуме (коллективная композиция).	Развивать цветовое восприятие, упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания. Учить оценивать готовые работы.	Стр. 77
12	Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации умение вырезать симметричные части.	Стр. 82
<b>МАРТ</b>			
13	Пароход.	Учить детей создавать образную картину применяя полученные навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывания других частей корабля. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой. Развивать воображение.	Стр.84
14	Сказочная птица.	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы, составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы. Закреплять умение вырезать симметричные части. Развивать воображение, активность, творчество.	Стр. 92
15	Вырежи и наклей, какую хочешь картинку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять полученные приемы и навыки вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.	Стр. 95
<b>АПРЕЛЬ</b>			
16	Наша новая кукла.	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы. Передавать форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной вдвое. Продолжать учить оценивать работы.	Стр. 99
17	Поезд.	Закреплять умения вырезать основную часть предмета прямоугольной формы, закруглять углы. Упражнять в умении вырезать предметы одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Стр. 101
<b>МАЙ</b>			
18	Поздравительная	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в работе с	Стр. 102

	открытка ко Дню Победы.	ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства.	
19	Весенний ковер.	Закреплять умения создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном изображении на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства.	Стр. 107
20	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Стр. 111

**Перспективное планирование ООД  
« Развитие речи»  
4-5 лет**

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова с.34
2	Звуковая культура речи: звуки <i>си сь</i>	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука ( в словах и фразовой речи)	с.35
3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	с. 36
4	Чтение стихотворения И.Бунина«Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени	с.37
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	с. 38
2	Звуковая культура речи: звуки <i>з и зь</i>	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> ;учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з,зь</i> .	с.39

3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	с.40
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану ( по подражанию педагогу).	с. 41
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	с. 42
2	Звуковая культура речи: звук <b>ц</b>	Упражнять детей в произнесении звука <b>ц</b> . Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <b>ц</b> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	с.43
3	Рассказывание по картине « Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	с.45
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	с.46
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1.	Чтение детям русской народной сказки « Лисичка сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой. Помочь оценить поступки героев.	В.В. Гербова Стр. 46
2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщить детей к поэзии и выразительно читать стихи.	В.В. Гербова Стр.47



3.	Обучение рассказыванию По картине « Вот это снеговик!»	.Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков сущ. информ. Обучать придумывать название картине	В.В.Гербова Стр. 49
4.	Звуковая культура речи; Звук Ш	Показать детям артикуляцию звука <b>Ш</b> Учить четко произносить звук( изолированно, в слогах, в словах) различать слово со звуком Ш	В.В.Гербова Стр. 49
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить русские народные сказки. Ознакомить со сказкой «Зимовье»	В.В.Гербова Стр. 51
2.	Звуковая культура речи Звук Ж	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука <b>Ж</b> (изолированного , в звукоподражательных словах) , умение определять слова со звуком Ж	В.В. Гербова Стр.52
3.	Обучение рассказыванию по картине « Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины	В.В.Гербова Стр. 54
4.	Чтение любимых стихотворений. Звучание стих. А. Барто « Я Знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова Стр. 55
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1.	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить название и содержание К. Чуковского. Познакомить со сказкой « Федорино горе»	В.В.Гербова Стр. 56

2.	Звуковая культура речи: Звук <b>Ч</b>	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произношении звука, в словах, в стихах. Развивать фонетический слух.	В.В. Гербова Стр. 57
3.	Составление рассказов по картине « На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картин.	В.В. Гербова Стр. 58
4.	Уроки вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова Стр. 59
<b>МАРТ</b>			
1.	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворениями А. Пушкина « Весна» Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова Стр. 61
2.	Звуковая культура речи :Щ- Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциация Щ-Ч	В.В.Гербова Стр.62
3.	Русские сказки ( мини - викторина) Чтение сказки петушок и бобовое зернышко.	Помочь детям название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое зернышко»	В.В.Гербова Стр.63
4.	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, озаглавить картину	В.В.Гербова Стр. 64
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1.	Чтение сказок « Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» - Мамина Сибиряка	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	В.В.Гербова Стр.65
2.	Звуковая культура речи: Л-Ль	Упражнять детей в четком произнесении звука Л в словосочетаниях в словах ,в фразовой речи. Учить опр. Слова со звуками Л, Ль	В.В.Гербова Стр. 65
3.	Обучению рассказыванию: работа с картиной матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании , развивать творческое мышление	В.В.Гербова Стр.67
3	Заучивание	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений	В.В.Гербова

	стихотворений		Стр. 67
<b>МАЙ</b>			
1.	День победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стих. Т. Белозеровой « Праздник Победы»	В.В.Гербова Стр.70
2.	Звуковая культура речи: Звук Р-РЬ	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука Р , изолированно, в чистоговорках, в словах.	В.В.Гербова Стр.71
3.	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад. Пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова Стр.72
4.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки, считалки	В.В.Гербова Стр.73

### 5-7 лет

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
1	Мы воспитанники старшей группы	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова– Развитие речи в детском саду. Стр. 26
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Стр. 27
3	Пересказ сказки «Заяц- хваста»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Стр. 28
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Стр. 29
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стр.30

	ранней осени.		
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Стр. 32
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Стр. 33
8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Стр. 35
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Стр. 35
<b>Октябрь</b>			
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.	Стр. 36
11	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр. 38
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.	Стр. 39
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Стр. 41
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.	Стр.42
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Стр. 42

16	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр. 44
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	Стр. 44
<b>Ноябрь</b>			
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Стр. 45
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Голстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр. 46
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр. 48
21	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении).	Стр. 49
22	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Стр. 50
23	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом «Как я ловил человечков».	Стр. 51
24	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр. 51
25	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать к высокой поэзии.	Стр. 54
<b>Декабрь</b>			
26	Дидактические упражнения: «Хоккей».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые	Стр. 55

	«Кафе»	обращения к официанту («Кафе»).	
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.	Стр.57
28	Звуковая культура речи дифференциация звуков с – ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	Стр. 58
29	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	Стр. 60
30	Заучивание стихотворения С.Маршака«Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Стр. 60
31	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К,Фофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр. 62
32	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Стр. 62
33	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр. 65
34	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр. 64
<b>Январь</b>			
34	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр. 66
35	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр. 67

	Э.Машковской «Вежливое слово».		
36	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	Стр. 68
37	Пересказ сказки Э.Шима«Соловей и вороненок»	учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Стр. 70
38	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	Стр. 70
39	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.	Стр. 72
<b>Февраль</b>			
40	Беседа на тему «О друзьях и о дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр. 73
41	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи словечко».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.	Стр.75
42	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обработке М.Булатова).	Стр. 76
43	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр. 76
44	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.	Стр. 77

45	Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Стр. 79
46	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Стр. 80
47	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи.	Стр. 81
<b>Март</b>			
48	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр. 84
49	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.	Стр. 85
50	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Стр. 86
51	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Ди «закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.	Стр. 87
52	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Стр. 95
53	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	Стр.88



	детства»		
54	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М. Боровицкого)	Стр. 88
55	Чтение сказки «Сивка-Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	Стр. 90
<b>Апрель</b>			
56	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 90
57	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Стр.92
58	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 94
59	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Стр.94
60	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.	Стр. 95
61	Чтение рассказа Г. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом Г. Паустовского «Кот-ворюга»	Стр. 96
62	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	Стр. 97
63	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».	Познакомить детей сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».	Стр. 97

<b>Май</b>			
64	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой.	Стр. 98
65	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр. 99
66	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.	Стр.100
67	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Стр. 100
68	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Стр. 101
69	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	Стр. 102
70	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	Стр. 102

**Перспективное планирование ООД  
«Познавательное развитие» (ФЦКМ, природа)  
4-5 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их названия, функции, материал	О.В. Дыбина с. 9
2	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.	с. 9
<b>Октябрь</b>			
3	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	с.12

4	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное отношение между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать друг другу	с.14
<b>Ноябрь</b>			
5	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	с.16
6	Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь	Уточнить знание детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	с.17
<b>Декабрь</b>			
7	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования	С.19
8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть.	С.21
<b>Январь</b>			
9	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования	С.23
10	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры.	С.24
<b>Февраль</b>			
11	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам.	С.25
12	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества».	С.27
<b>Март</b>			
13	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам.	С.30
14	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя, развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	С.31
<b>Апрель</b>			
15	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)	С.32
16	Моя деревня	Продолжать закреплять знания детей о названии родной деревни, знакомить с ее	С.35

		достопримечательностями.	
<b>Май</b>			
17	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.	С.37

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначение	О. В. Дыбина с. 9
2	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Обобщать и систематизировать представления о семье	С. 11
<b>Октябрь</b>			
3	Что предмет расскажет о себе	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее Побуждать детей выделять особенности предметов, умение описывать предметы по их признакам	С. 12
4	О дружбе и друзьях	Расширить и обобщить представления детей об общественной значимости детского сада Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним	С.14
<b>Ноябрь</b>			
5	Коллекционер бумаги	Познакомить детей с историей создания и изготовления детской книги Расширять представления о разных видах бумаги и ее качествах	С. 16
6	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. познакомить с профессией учитель, со школой и значимостью детского сада	С.17
<b>Декабрь</b>			
7	Наряды куклы Тани	Познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей Дать детям представления о коже и кожаных изделиях	с.19
8	Игры во дворе	Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности Закрепить правила поведения в быту	с.20
<b>Январь</b>			
9	В мире металла	Познакомить со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики	с.22
10	В гостях у кастелянши	Познакомить с деловыми и личностными качествами кастелянши Установить значимость любых трудовых операций человека	с.23

<b>Февраль</b>			
11	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве и их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси.	с.25
12	Российская армия	Расширять представления о российской армии, познакомить с военными профессиями. закрепить умение рассказывать о службе в армии родственников	с.26
<b>Март</b>			
13	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить с историей электрической лампочки; вызвать интерес к прошлому этого предмета. закрепить представление о богатстве рукотворного мира	с.29
14	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости формировать у детей интерес к получению знаний о Родине	с.30
<b>Апрель</b>			
15	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	с.33
16	Россия- огромная страна, космос	Формировать представления о том, что наша Россия многонациональная страна. Познакомить с Москвой - главным городом Родины; Расширить представления детей о космосе	с.35
<b>Май</b>			
17	Путешествие в прошлое телефона и светофора	Познакомить с историей изобретения телефона, светофора; активизировать познавательную деятельность	с.36
18	Мир профессий	Познакомить с творческой профессией актёра и трудовыми операциями фермера, рассказать о деловых и личностных качествах этих профессии	с.37

**Перспективное планирование по направлению «Физическое развитие»  
4-5 лет**

№ занятия п/п	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		

1-3	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.</p> <p>3. (на воздухе)* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками</p>	Л.И.Пензулаева С.20
4-6	<p>1. Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.</p>	С 22
7-9	<p>1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.</p> <p>3.* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления</p>	С 28
10-12	<p>1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.</p> <p>3.* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.</p>	С 28
<b>Октябрь</b>		
13-15	<p>1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p>	С 31

	<b>3.*</b> Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	
16-18	<b>1.</b> Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. <b>2.</b> Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию. <b>3.*</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	С 34
19-21	<b>1.</b> Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. <b>2.</b> Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки. <b>3.*</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.	С 36
22-24	<b>1.</b> Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. <b>2.</b> Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками. <b>3.*</b> Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	С 37
<b>Ноябрь</b>		
25-27	<b>1.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах. <b>2.</b> Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега. <b>3.*</b> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.	С 40
28-30	<b>1.</b> Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу <b>2.</b> Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.	С 42



	3.* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.	
31-33	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. 2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами. 3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	С 44
34-36	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе. 2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед. 3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	С 46
<b>Декабрь</b>		
1-3	1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. 2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину. 3.*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	С 49
4-6	1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 3.*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	С 51
7-9	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. 2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. 3.*Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	С 53
10-12	1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.	С 55

	2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	
<b>Январь</b>		
13-15	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер. 3*. Повторение игровых упражнений на закрепление.	С 58
16-18	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3*. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	С 60
19-21	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3*. - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.	С 62
22-24	1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.	С 64
<b>Февраль</b>		
25-27	1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3*. упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)	С 66
28-30	1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3*. повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	С 68
31-33	1-2. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3*. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем Снегурочку», <i>Подвижная игра «Мороз – Красный Нос»</i>	С 70
34-36	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках	С 71

	<p>между предметами. 3*. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.</p>	
<b>Март</b>		
1-3	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках. 2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползания 3* - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.</p>	С 73
4-6	<p>1-2.Упражнять: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. 3*. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.</p>	С 75
7-9	<p>1-2.Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, -в ползании на животе по гимнастической скамейке. 3* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.</p>	С 77
10-12	<p>1-2.Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. 3*. - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках.</p>	С 79
<b>Апрель</b>		

13-15	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге колонной по по- одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. 3*. упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.	С 81
16-18	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное.п., в прыжках в длину с места. 3*. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.	С 83
19-21	1-2.Упражнять: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать: - ловкость и глазомер при метании на дальность. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	С 85
22-24	1-2.Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. 3*.- упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.	С 87
<b>Май</b>		
25-27	1-2. Упражнять: – в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. 3*. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,	С 89
28-30	1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3*. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.	С 90
31-33	1-2.Упражнять:в ходьбе с высоким подниманием колена; -в беге врассыпную;	С. 92

	- в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель. 3*. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	
34-36	1-2.Упражнять: – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	С 93

5-7 лет

	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		
Занятия 1-3	<b><u>Упражнять</u></b> детей -в ходьбе и беге колонной по 1; -враспынную, - в сохранении устойчивого равновесия, - в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. <i>Подвижная игра «Мышеловка»</i> - упражнять в построении в колонны, В равновесии и прыжках. <i>Игровые упражнения</i> «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику», Подвижная игра «Ловишки» <i>Малоподвижная игра «У кого мяч?»</i>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 14
Занятия 4-6	<b><u>Повторить</u></b> ходьбу и бег между предметами; <b><u>Упражнять</u></b> - в ходьбе на носках, Развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета), - ловкость в бросках мяча вверх.	Стр. 18

	<p><i>Подвижная игра «Фигуры»</i>  - повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках.  Развивать ловкость в беге;  Разучить игровые упражнения с мячом.  <i>Игровые упражнения:</i>  «Передай мяч»,  «Не задень»,  Подвижная игра «Мы веселые ребята»  <i>Малоподвижная игра «Найди и промолчи»</i></p>	
Занятия 7-9	<p><b><u>Упражнять</u></b>  - в ходьбе с высоким подниманием колен,  - в непрерывном беге до 1 мин,  - в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени,  - в подбрасывании мяча вверх.  <b><u>Развивать</u></b> ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  <i>Подвижная игра «Удочка»</i></p>	Стр. 20
Занятия 10-12	<p><b><u>Разучить</u></b> ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя,  - пролезание в обруч боком, не задевая его за край,  <b><u>Повторить</u></b> упражнения в равновесии и в прыжках.  <i>Подвижная игра «Мы веселые ребята»</i>  - упражнять  - в беге на длинную дистанцию,  - в прыжках,  Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.  <b><i>Игровые упражнения</i></b>  «Поймай мяч»,  «Будь ловким»,  «Найди свой цвет»</p>	Стр. 23
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Занятия 13-15	<p><b><u>Упражнять</u></b>  - в беге продолжительностью до 1 мин,  - в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке,</p>	Стр. 27

	<p>- в прыжках и перебрасывании мяча.  <b>Подвижная игра</b> «Перелет птиц»  <b>Малоподвижная игра</b> «Найди и промолчи»  - повторить ходьбу с высоким подниманием колен,  <b>Знакомить</b> с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола),  <b>Упражнять</b> в прыжках.  <b>Игровые упражнения:</b>  «ведение мяча по подгруппам – мальчики, девочки,  <b>Подвижная игра</b> «Не попадись»</p>	
Занятия 16-18	<p><b>Разучить</b> поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по 1;  <b>Повторить</b> бег с преодолением препятствий;  <b>Упражнять</b> в прыжках с высоты;  <b>Развивать</b> координацию движений при перебрасывании мяча.  <b>Подвижная игра</b> « Не оставайся на полу»  <b>Малоподвижная игра</b> «У кого мяч?»  - упражнять в ходьбе и беге;  <b>Разучить</b> игровые упражнения с мячом,  <b>Повторить</b> игровые упражнения с бегом и прыжками.  <b>Игровые упражнения</b>  «Проведи мяч» (баскетбольный вариант)  «Мяч водящему»  «Не попадись»</p>	Стр. 29
Занятия 19-21	<p><b>Повторить</b> ходьбу с изменением темпа движения,  <b>Развивать</b> координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.  <b>Подвижная игра</b> «Удочка»  - <b>упражнять</b> в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия,  Непрерывном беге до 1 мин,  <b>Познакомить</b> с игрой в бадминтон,  <b>Повторить</b> игровое упражнение с прыжками.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Пас друг другу»,  «Отбей волан»,  «Будь ловким»</p>	Стр. 32

Занятия 22-24	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе парами, В равновесии и в прыжках. <b>Повторить</b> лазанье в обруч. Подвижная игра «Гуси-лебеди» - развивать выносливость в беге до 1,5 мин, разучить игру «Посадка картофеля», <b>Упражнять</b> в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники» <b>Игровые упражнения</b> «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант) <i>Подвижная игра</i> «Ловишки-перебежки».</p>	Стр. 34
<b>НОЯБРЬ</b>		
Занятия 25-27	<p><b>Повторить</b> ходьбу с высоким подниманием колен, <b>Упражнять</b> в равновесии, Перебрасывании мячей в шеренгах. <b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении» повторить бег; Игровые упражнения с мячом, в равновесии, в прыжках. <b>Игровые упражнения:</b> «мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень», <b>Подвижная игра</b> «Мышеловка» <b>Малоподвижная игра</b> «Угадай, чей голосок»</p>	Стр. 38
Занятия 28-30	<p><b>Упражнять</b> - в ходьбе с изменением направления движения, Бег между предметами, Повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге с продвижением вперед, В ползании по гимнастической скамейке, в ведении мяча между предметами. <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу» - повторить бег с перешагиванием через предметы <b>Развивать</b> - координацию движений, ловкость <b>Упражнять</b> в беге.</p>	Стр. 41



	<p><b>Игровые упражнения</b> «Мяч водящему», «По мостику», <b>Подвижная игра</b> «Ловишки с ленточками»</p>	
Занятия 31-33	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе с изменением темпа движения, - в беге между предметами, в равновесии, <b>Повторить</b> упражнения с мячом. <b>Подвижная игра</b> «Удочка». - упражнять в беге, развивая выносливость, - в перебрасывании мяча в шеренгах. <b>Повторить</b> игровые упражнения с прыжками и бегом. <b>Игровые упражнения:</b> «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень» «Ловишки парами» <b>Малоподвижная игра</b> «Летает - не летает»</p>	Стр. 43
Занятия 34-36	<p><b>Повторить</b> ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, <b>Упражнять</b> в равновесии и в прыжках. <b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении» <b>Малоподвижная игра</b> «У кого мяч?» - <b>повторить</b> бег с преодолением препятствий, Игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. <b>Игровые упражнения:</b> «Мяч о стенку» <b>Подвижная игра</b> «Ловишки-перебежки», «Удочка».</p>	Стр. 45
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Занятия 1-3	<p><b>Упражнять</b> - в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга, <b>Разучить</b> ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия, <b>Повторить</b> - перебрасывание мяча. <b>Подвижная игра</b> «Ловишки с ленточками»</p>	Стр. 47

	<p><b>Малоподвижная игра</b> «Сделай фигуру»  <b>-разучить</b> игровые упражнения с бегом и прыжками,  <b>Упражнять</b> в метании предметов на дальность.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Кто дальше бросит?»  «Не задень»,  <b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный Нос»</p>	
Занятия 4-6	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону;  <b>Повторить</b> прыжки попеременно на правой и на левой ноге, продвигаясь вперед,  <b>Упражнять</b> в ползании и переброске мяча.  <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»  <b>Малоподвижная игра</b> «У кого мяч?»  <b>-повторить</b> ходьбу и бег между предметами,  <b>Упражнять</b> в прыжках с продвижением вперед до предмета, в метании предметов на дальность.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Метко в цель»,  «Кто быстрее?» (прыжки)  «Пройдем по мосточку»  <b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный Нос»  <b>Малоподвижная игра</b> «Найди, где спрятано»</p>	Стр.50
Занятия 7-9	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге враспынную,  <b>Закреплять</b> умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер;  <b>Повторить</b> ползание по гимнастической скамейке;  <b>Упражнять</b> в сохранении устойчивого равновесия.  <b>Подвижная игра</b> «Охотники и зайцы»  <b>Малоподвижная игра</b> «Летает-не летает»  - <b>упражнять</b> в ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями для рук,  В перепрыгивании через шнуры,  В прокатывании мячей друг другу.  <b>Игровые упражнения:</b>  «По мостику»,  «Через веревочку»,  «В ворота»</p>	Стр. 52

	<b>Подвижная игра</b> «Хитрая лиса»	
Занятия 10-12	<p><b>Упражнять</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки,</li> <li>- в беге враспынную,</li> <li>- в лазанье по гимнастической стенке,</li> <li>- в равновесии и в прыжках.</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Хитрая лиса»</p> <p>12– <b>разучить</b> игровые упражнения с клюшкой и шайбой.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Ведение шайбы между предметами»</li> <li>«Точный пас»</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Мы веселые ребята»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Мороз Красный Нос»</li> </ul> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Найди, где спрятано»</p>	Стр. 54
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Занятия 13-15	<p><b>Упражнять</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге между предметами, не задевая их,</li> <li>- в прыжках с ноги на ногу,</li> <li>- в забрасывании мяча в кольцо;</li> </ul> <p><b>Формировать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведи и пчелы»</p> <p><b>Малоподвижная игра по выбору детей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; с мячом и кеглями.</li> </ul> <p><b>Игровые упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение шайбы между предметами,</li> <li>- передача шайбы на клюшку друг другу,</li> <li>- «Сбей кеглю»</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки парами»</p>	Стр. 58
Занятия 16-18	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу;</p> <p><b>Разучить</b> прыжок в длину с места;</p> <p><b>Упражнять</b> в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Совушка»</p>	Стр. 60

	<p>- <b>повторить</b> игровые упражнения с бегом и мячом.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Кто быстрее»  «Пробеги – не задень»  <b>Малоподвижная игра</b> «Найдем зайца»</p>	
Занятия 19-21	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег между предметами,  <b>Упражнять</b> в перебрасывании мячей друг другу,  <b>Повторить</b> задание в равновесии.  <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»  - <b>повторить</b> игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием предметов на дальность.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Пробеги- не задень»,  «Кто дальше бросит»  <b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный Нос»</p>	Стр. 62
Занятия 22-24	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу,  <b>Упражнения</b> в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.  <b>Подвижная игра</b> «Хитрая лиса»  - <b>повторить</b> игровые упражнения с бегом и прыжками; лазание по гимнастической стенке.  <b>Игровые упражнения</b>  «По местам»,  «Пробеги – не задень»  «Кто быстрее» - лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.</p>	Стр. 64
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Занятия 25-27	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге враспынную,  В беге до 1 мин,  В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре,  <b>Повторить</b> упражнения в прыжках и забрасывании мяча в кольцо.  <b>Подвижная игра</b> «Охотники и зайцы»  - <b>повторить</b> игровые упражнения с шайбой; повторить лазанье по гимнастической стенке.  Игровые упражнения:  «Проведи- не задень»  «Точный пас друг другу»  «Кто выше»</p>	Стр. 67

Занятия 28-30	<p><b>Подвижная игра</b> «Мышеловка»</p> <p><b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, Ходьбу и бег враспынную;</p> <p><b>Закреплять</b> навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках,</p> <p><b>Упражнять</b> в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»</p> <p>- <b>упражнять</b> в метании предметов на дальность,</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <p>«Кто дальше»</p> <p>«Кто быстрее»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Найди, где спрятано»</p>	Стр. 69
Занятия 31-33	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге между предметами,</p> <p><b>Разучить</b> метание в вертикальную цель;</p> <p><b>Упражнять</b> в лазанье под палку и перешагивании через нее.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мышеловка»</p> <p>- <b>повторить</b> игровые упражнения с бегом и прыжками; метание предметов в цель и на дальность.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <p>«Точно в круг»</p> <p>«Кто дальше»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки»</p>	Стр. 70
Занятия 34-36	<p><b>Упражнять</b> в непрерывном беге,</p> <p>В лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек,</p> <p>В сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре,</p> <p><b>Повторить</b> задания в прыжках и с мячом.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Гуси-лебеди»</p> <p>- построение в шеренгу, перестроение в колонну по 1; ходьба с выполнением заданий.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <p>«Кто быстрее»</p> <p>«Не попадись»</p> <p>«По мостику»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки-перебежки»</p> <p><b>Малоподвижная игра по выбору детей.</b></p>	Стр. 72

<b>МАРТ</b>		
Занятия 1-3	<p><b>Упражнять</b> детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе колонной по 1, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя;</li> <li>- в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</li> </ul> <p><b>Разучить</b> ходьбу по канату с предметом на голове;</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении</p> <p><b>Эстафета</b> с большим мячом «Мяч водящему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить игровые упражнения с бегом;</li> </ul> <p><b>Упражнять</b> в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Пас точно на клюшку»,</li> <li>«Проведи – не задень»</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Горелки»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Летает- не летает»</p>	Стр.75
Занятия 4-6	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения, в рассыпную;</p> <p><b>Разучить</b> прыжок в высоту с разбега;</p> <p><b>Упражнять</b> в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведи и пчелы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</li> </ul> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Ловкие ребята»,</li> <li>«Кто быстрее»</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Карусель»</p> <p><b>Игра малой подвижности по выбору детей</b></p>	Стр.78
Занятия 7-9	<p><b>Повторить</b> ходьбу со сменой темпа движения;</p> <p><b>Упражнять</b> в ползании по гимнастической скамейке, Равновесии и прыжках.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Стоп»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании;</li> </ul> <p><b>Повторить</b> игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Канатоходец»,</li> </ul>	Стр. 80

	<p>«Удочка» - игровое упражнение с прыжками  <b>Эстафета с мячом</b> «Быстро передай»  <b>Игра малой подвижности</b> «Угадай по голосу»</p>	
Занятия 10-12	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе с перестроением в колонны по 2 в движении;  В метании в горизонтальную цель;  В лазанье, в равновесии.  <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»  - упражнять в беге на скорость;  <b>Разучить</b> упражнение с прокатыванием мяча;  <b>Повторить</b> игровые упражнения с прыжками.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Прокати – сбей»,  «Пробеги – не задень»  <b>Подвижная игра</b> «Удочка»  <b>Малоподвижная игра по выбору детей.</b></p>	Стр.82
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Занятия 13-15	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу;  <b>Упражнять</b> в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре;  В прыжках и метании.  <b>Подвижная игра</b> «Медведь и пчелы»  - <b>упражнять</b> детей в чередовании ходьбы и бега;  Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.</p>	Стр. 85
Занятия 16-18	<p><b>Повторить</b> ходьбу и бег между предметами;  <b>Разучить</b> прыжки с короткой скакалкой,  <b>Упражнять</b> в прокатывании обручей.  <b>Подвижная игра</b> «Стоп»  <b>Малоподвижная игра по выбору детей.</b>  - <b>упражнять</b> детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча;  <b>Повторить</b> игровые упражнения с прыжками и мячом.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Пройди – не задень»,  «Догони обруч»,  «Перебрось и поймай»</p>	Стр. 87

	<p><b>Эстафета</b> с прыжками «Кто быстрее до флажка»  <b>Малоподвижная игра</b> «Кто ушел?»</p>	
Занятия 19-21	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге колонной по 1 с остановкой по команде воспитателя;  <b>Повторить</b> метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер;  <b>Упражнять</b> в ползании и сохранении устойчивого равновесия.  <b>Подвижная игра</b> «Удочка»  - повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Кто быстрее»,  «Мяч в кругу»  <b>Подвижная игра</b> «Карусель»</p>	Стр. 88
Занятия 22-24	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге между предметами;  <b>Закреплять</b> навыки лазанья на гимнастическую стенку;  <b>Упражнять</b> в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.  <b>Подвижная игра</b> «Горелки»  <b>Малоподвижная игра</b> «Угадай, чей голосок?»  - упражнять в беге на скорость;  <b>Повторить</b> игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Сбей кеглю»,  «Пробеги – не задень»,  «С кочки на кочку».</p>	Стр. 90
<b>МАЙ</b>		
Занятия 25-27	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя;  В сохранении устойчивого равновесия на повышенной опоре;  <b>Повторить</b> упражнения в прыжках и с мячом.  <b>Подвижная игра</b> «Мышеловка»  <b>Малоподвижная игра</b> «Что изменилось»  -упражнять в беге с высоким подниманием бедра;  <b>Развивать</b> ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Проведи мяч»,  «Пас друг другу»,</p>	Стр. 93



	<p>«Отбей волан»  <b>Подвижная игра</b> «Гуси-лебеди»</p>	
Занятия 28-30	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге колонной по 1 с перешагиванием через предметы;  В перебрасывании мяча.  <b>Разучить</b> прыжок в длину с разбега,  <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»  <b>Малоподвижная игра</b> «Найди и промолчи»  - <b>развивать</b> выносливость в непрерывном беге;  <b>Упражнять</b> в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер;  <b>Повторить</b> игровые упражнения с мячом.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Прокати – не урони»,  «Кто быстрее»  «Забрось в кольцо»  <b>Подвижная игра</b> «Совушка»</p>	Стр. 95
Занятия 31-33	<p><b>Упражнять</b> в ходьбе и беге между предметами колонной по 1 и в рассыпную,  <b>Развивать</b> ловкость и глазомер в упражнениях с мячом;  <b>Повторить</b> упражнения в равновесии и с обручем.  <b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении»  - <b>повторить</b> бег на скорость;  Игровые упражнения с мячом, в прыжках.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Кто быстрее»,  «Ловкие ребята»  <b>Подвижная игра</b> «Мышеловка»  <b>Эстафета с мячом.</b></p>	Стр. 97
Занятия 34-36	<p><b>Повторить</b> ходьбу с изменением темпа движения;  Прыжки между предметами.  <b>Развивать</b> навык ползания по гимнастической скамейке, лежа на животе.  <b>Подвижная игра</b> «Караси и щука»  - <b>упражнять</b> в ходьбе и беге с изменением темпа движения;  Игровых упражнениях с мячом.  <b>Игровые упражнения:</b></p>	Стр. 99

«Мяч водящему, <i>Эстафета с мячом</i> «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад) <i>Подвижная игра</i> «Не оставайся на земле»	
---	--

**Перспективное планирование ООД  
«Познавательное развитие» (ФЦКМ, экология)  
4-5 лет**

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
1	Что там осень принесла?	Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе народных витаминов	О.А.Соломенникова с.8
2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса, грибах, ягодах. Расширять представление о пользе народных витаминов	с.10
<b>Октябрь</b>			
3	Прохождение экологической тропы	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	с.13
4	Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами	с.16
<b>Ноябрь</b>			
5	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	с. 18
6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	с. 20

<b>Декабрь</b>			
7.	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы .Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова Стр.22
8.	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды , снега, льда.Почему снег в тепле тает, а на холоде вода замерзает и превращается в лед. Причинно- следственная связь.	О.А. Соломенникова Стр24
<b>Январь</b>			
9.	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представление детей о многообразии птиц. Характерные особенности снегирей. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающих на участок и подкармливать их.	О.А. Соломенникова Стр 27
10.	В гости к деду Природеведу	Расширить представление детей о зимних явлениях в природе . Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова Стр 29
<b>Февраль</b>			
11.	Рассматривание Кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова Стр 32
12.	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях , необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло . свет)Дать элементарное понятие о витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова Стр. 33
<b>Март</b>			
13.	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях : их пользы и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова Стр 35
14.	В гости к хозяйке луга	Расширять представление детей о разнообразии насекомых .Закреплять знание о строении насекомых . Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова Стр 38
<b>Апрель</b>			
15.	Поможем	Расширить представление детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать	О.А. Соломенникова

	Незнайке вылепить посуду	свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	Стр. 42
16.	Экологическая тропа весной	Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представление взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова Стр. 44
<b>Май</b>			
17.	Диагностическое задание 1.	Определить уровень детей об овощах и фруктах.	О.А. Соломенникова Стр 48
17.	Диагностическое Задание 2.	Выяснить представления детей о растениях	О.А. Соломенникова Стр 49
18.	Диагностическое Задание 3.	Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных	О.А. Соломенникова Стр. 50
18.	Диагностическое задание 4.	Выявить представления детей о свойствах песка , воды, льда.	О.А. Соломенникова Стр 51

### 5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
1	Во саду ли в огороде.	Расширять представление детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи и фрукты. Формировать представление о пользе овощей и фруктов. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
2	Экологическая тропа (на улице).	Расширять представление об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. К окружающей действительности. Формировать эстетическое отношение систематизировать знания о пользе растений.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
3	Берегите животных	Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о	О. А.

		животных родного края. Расширять знания о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Развивать творчество, умение работать в коллективе.	Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
4	Прогулка по лесу.	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, смешанный, лиственный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья, отличать кустарники и деревья. Формировать бережное отношение к природе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
5	Осенины.	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонном изменении в природе. Расширять представление об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
6	Пернатые друзья.	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей среды. Развивать внимание, желание заботиться о птицах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
7	Покормим птиц.	Расширять знания о зимующих птицах. Учить узнавать птиц родного края по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимнее время.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.
8	Как животные помогают человеку.	Расширять знание о животных разных континентов. Формировать представление о том, как животные помогают человеку. Развивать познавательную активность. Расширять словарный запас.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
9	Зимние явления в природе.	Закреплять знания о природных явлениях в природе в зимнее время. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Закреплять познавательную активность.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.

			Стр.
10	Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представление детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Развивать связную речь. Формировать желание ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
11	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представление о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, он должен беречь и охранять ее. Формировать представление о том что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
12	Цветы для мамы.	Расширять знания о разнообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарное представление о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду. Формировать позитивное отношение к труду.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
13	Мир комнатных растений.	Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях связанных с выращиванием цветов. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
14	Водные ресурсы Земли.	Расширять представление о разнообразии водных ресурсов: рек, озер, морей. О том как человек может пользоваться водой, о том как нужно бережно относиться к воде. Расширять представление о свойстве воды.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
15	Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о разнообразии растительного мира России. Формировать знания о разнообразии животного мира и связи с растительным миром. Воспитывать бережное отношение к природе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
16	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять знания о сельскохозяйственных работах. Воспитывать уважение к людям, работающим на	О. А. Соломенникова Ознакомление с

		земле. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном).	природой в детском саду. Стр.
17	Природный материал: песок глина камни.	Закреплять знания о свойствах этих материалов. Показать как человек использует песок, глину, камни. Развивать познавательный интерес.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.
18	Солнце, воздух и вода - наши верные друзья.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на состояние человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.

**Перспективное планирование ООД «Познавательное развитие» (ФЭМП)  
4-5 лет**

№	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		
1	Совершенствовать умение сравнивать 2 группы предметов.	И.А.Помораева с.12
2	Учить сравнивать предметы по цвету	с.13
3	Учить называть геометрические фигуры	с.14
<b>Октябрь</b>		
1	Учить сравнивать 2 группы предметов по форме	с.15
2	Учить считать в пределах 3	с.17
3	Учить соотносить числительные с элементами множества	с.18

4	Закреплять умение считать до 3	с.19
<b>Ноябрь</b>		
1	Учить считать до 4	с.21
2	Закрепить умение считать до 4	с.23
3	Учить считать до 5	с.23
4	Учить сравнивать предметы по длине и ширине	с.25
<b>Декабрь</b>		
1	Формировать представление о равенстве и неравенстве 2 предметов	с.27
2	Учить различать шар и цилиндр	с.28
3	Части суток	с.29
4	Познакомить с выражениями «далеко», «Близко»	с.30
<b>Январь</b>		
1	Упражнять в счете до 5	с.31
2	Упражнять в счете на ощупь до 5	с.32
3	Учить сравнивать 3 предмета по ширине	с.33
<b>Февраль</b>		
1	Учить считать движения до 5	с.36
2	Учить воспроизводить количество движений до 5	с.37
3	Учить двигаться в заданном направлении	с.38



4	Учить сравнивать предметы по размеру	с.39
<b>Март</b>		
1	Учить сравнивать по высоте	с.40
2	Упражнять в умении сравнивать по высоте	с.42
3	Познакомить с цилиндром	с.43
4	Упражнять в умении видеть равные группы предметов	с.44
<b>Апрель</b>		
1	Закреплять навыки количественного и порядкового счета	с.45
2	Упражнять в счете и отсчете	с.46
3	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве	с.47
4	Закреплять навыки количественного и порядкового счета	с.48
<b>Май</b>		
1-2 3-4	Повторение. Математические викторины	

### 5-7 лет

№	Цели и задачи	Методическое обеспечение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток.	И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию

		элементарных математических представлений. Стр. 12
2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Стр. 14
3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	Стр. 16
4	Закреплять навыки счета в пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</u> ; уточнить понимание слов <u>вчера, сегодня, завтра</u> .	Стр. 16
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <u>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</u> .	Стр. 17
2	Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот)</u> , закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Стр. 18
3	Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот)</u> , продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <u>впереди, сзади, слева, справа</u> .	Стр. 20
4	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать	Стр. 21

	на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</u> ; расширить представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево.</u>	Стр. 23
2	Учить считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: <u>впереди, сзади, рядом, между.</u>	Стр. 24
3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</u> ; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	Стр. 26
4	Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток ( <u>утро, день, вечер, ночь</u> ) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Стр. 27
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</u> ; упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево.</u>	Стр. 28
2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <u>слева, справа,</u>	Стр. 30

	<u>спереди, сзади.</u>	
3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Стр. 31
4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 32
5	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр. 34
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу; закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: <u>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</u> ; упражнять в последовательном назывании дней недели.	Стр.36
2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	Стр. 37
3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр. 43- 44
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр.39
2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <u>впереди, сзади, слева, справа</u> ).	Стр. 40

3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Стр. 43
<b>МАРТ</b>		
1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	Стр. 44
2	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Стр. 46
3	Познакомить с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели	Стр. 47
4	Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	Стр. 48
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 50
2	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Стр. 51
3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических	Стр. 53

	фигур.	
4	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.	Стр.55
<b>МАЙ</b>		
1	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 56
2	Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	
3	Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</u> ; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	
4	Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	

### 3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

#### 3.7.1. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

**Режим дня**  
в старшей разновозрастной группе (4-7 лет)  
(холодный период)

Время			Режимные моменты
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	Прием детей на воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.10 - 8.20	8.10 -8.20	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.55	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 - 9.20	9.20 - 9.25	9.00 - 9.30	1. Организованная образовательная деятельность

9.40 - 10.00	9.40 - 10.05	9.40 - 10.10	2. Организованная образовательная деятельность
10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	Второй завтрак
10.20-12.20	10.20-12.30	10.20-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, наблюдение.
12.20-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30-13.00	12.40-13.10	12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40	Полдник
-	15.40 - 16.05	15.40 - 16.10	3.Организованная образовательная деятельность
15.50-16.50	16.05-16.50	16.10-16.50	Игры, досуг, самостоятельная детская деятельность, занятия по интересам, чтение художественной литературы
16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, работа в рабочих тетрадах, уход домой

### 3.7.2. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

**Режим дня**  
в старшей разновозрастной группе (4-7 лет)  
(теплый период)

Время			Режимные моменты
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	Прием детей на воздухе, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.
8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.55	8.20-8.55	8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 - 10.00	9.00 - 10.00	9.00 - 10.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры,

			организованная образовательная деятельность.
10.00 - 10.10			Второй завтрак
10.10-12.15	10.10-12.30	10.10-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдение, игры, труд.
12.15 - 12.30	12.30 - 12.40	12.30 - 12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
12.30-13.00	12.40-13.10	12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	Игры, досуг, самостоятельная детская деятельность, занятия по интересам.
16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд на участке, самостоятельная детская деятельность, индивидуальная работа с детьми, работа по взаимодействию с родителями, уход домой.

### **3.8. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ**

Группу посещают воспитанники в возрасте 4-7 лет. Детей среднего дошкольного возраста 4-5лет- 8 детей, старшего дошкольного возраста 5-6 лет –4 ребенка, 6-7 лет -2 ребенка. Мальчиков в группе –9, девочек –5, общий количественный состав детей - человек. Из них многодетных семей - 1, неполных семей- 1, малообеспеченных – 0, семей находящихся в социально опасном положении – 0.

### **3.9. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.



6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

